



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΜΙΝΩΑ ΠΕΔΙΑΔΑΣ

Αρκαλοχώρι, 10/11/2011

**ΠΛΗΘΟΣ ΚΟΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΙΝΩΑ ΠΕΔΙΑΔΑΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΙΕΡΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΤΗΣ ΕΙΛΕΙΘΥΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΣΟΥΤΣΟΥΡΟ**

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του βιβλίου του Δήμου Μινώα Πεδιάδας "Ελουθία Χαριστήιον - Το ιερό σπήλαιο της Ειλειθυίας στον Τσούτσουρο". Πρόκειται για μια σημαντική έκδοση σε επιστημονική επιμέλεια διακεκριμένων αρχαιολόγων με επικεφαλής την Προϊσταμένη ΚΓ' Εφορίας Βυζαντινών και Προϊστορικών Αρχαιοτήτων κ. Αθανασία Κάντα και τον Καθηγητή κ. Κωστή Δαβάρα.

Το σπήλαιο της Ειλειθυίας στον Τσούτσουρο αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα ιερά σπήλαια της Κρήτης. Στην Ειλειθυία, Θεά του τοκετού και προστάτιδα των εγκύων γυναικών και των μικρών παιδιών, αφιερώθηκαν αντικείμενα όχι μόνο ντόπια αλλά και πολλά εισαγμένα από τη Συροπλαιστίνη και την Αίγυπτο. Η αρχαιολογική σκαπάνη έφερε στο φως μοναδικά αντικείμενα από την Παλαιοανακτορική περίοδο έως και τους Ρωμαϊκούς χρόνους.

Πλήθος κόσμου τίμησε με την παρουσία του την εκδήλωση που διοργάνωσε ο Δήμος Μινώα Πεδιάδας στο Αρκαλοχώρι με τη στήριξη του Συλλόγου Ενεργών Πολιτών Αρκαλοχωρίου. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Αρκαλοχωρίου, Καστελλίου κ Βιάννου κ.κ. Ανδρέας, ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Κρήτης κ. Γιώργος Πιτσούλης, ο τέως Υπουργός Πολιτισμού και Πρόεδρος του Σωματείου "Διάζωμα" κ. Σταύρος Μπένος, ο υποδιοικητής της 133 ΣΜ κ Τριαντάφυλλος Ματαφτσής, αντιδήμαρχοι, περιφερειακοί σύμβουλοι, δημοτικοί σύμβουλοι, εκπρόσωποι φορέων και συλλόγων.

Για το βιβλίο μίλησαν η αρχαιολόγος κα. Αθανασία Κάντα και ο ομότιμος καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας κ. Πέτρος Θέμελης. Χαιρετισμούς απεύθυναν ο Δήμαρχος Μινώα Πεδιάδας κ. Ζαχαρίας Καλογεράκης, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Αρκαλοχωρίου, Καστελλίου κ Βιάννου κ.κ. Ανδρέας, ο Πρόεδρος του Σωματείου "Διάζωμα" κ. Σταύρος Μπένος και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ενεργών Πολιτών Αρκαλοχωρίου κ.

Μάρκος Κοκολάκης. Την εκδήλωση συντόνισαν οι δημοσιογράφοι κ. Μανόλης Κοκολάκης και κ. Δημήτρης Καρυωτάκης.

Μιλώντας για τη σημαντική αυτή επιστημονική έκδοση ο Δήμαρχος Μινώα Πεδιάδας, αφού ευχαρίστησε την ομάδα αρχαιολόγων - συντηρητών και τα μέλη του Συλλόγου Ενεργών Πολιτών Αρκαλοχωρίου για την πολύτιμη συμβολή τους, τόνισε μεταξύ άλλων: «Η σημερινή μέρα είναι ιδιαίτερα συγκινητική για εμάς, καθώς παρουσιάζουμε μια έκδοση που αποτελεί σημαντικό σταθμό των δράσεων της Δημοτικής Αρχής για την ανάδειξη του αρχαιολογικού πλούτου του τόπου μας. Είναι γνωστό ότι η ευρύτερη περιοχή του Δήμου Μινώα Πεδιάδας αποτελεί ζώνη υψηλής αρχαιολογικής και ιστορικής σημασίας. Στο Δήμο μας υπάρχει πλήθος μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και σπηλαίων, από την προμινωική κιόλας εποχή, όπου η αρχαιολογική σκαπάνη έχει φέρει στο φως σημαντικά ευρήματα.

Η Δημοτική Αρχή Μινώα Πεδιάδας έχει ως βασική της προτεραιότητα όχι μόνο την ανάδειξη αλλά και την αξιοποίηση του αρχαιολογικού πλούτου της περιοχής. Παράλληλα, φροντίζουμε οι δράσεις μας να κινούνται στην κατεύθυνση σύνδεσης του πλούσιου πολιτιστικού μας αποθέματος με τον τουριστικό τομέα, προκειμένου ο τόπος μας να αποτελέσει πόλο έλξης, σημείο προορισμού και πυρήνα τουριστικής ανάπτυξης. Δεν είναι μόνο ο ήλιος και η θάλασσα στα οποία στο νησί μας έχει δοθεί βαρύτητα τα τελευταία χρόνια.

Δε σταματάμε όμως μόνο εδώ. Σχεδιάζουμε, διεκδικούμε και προγραμματίζουμε δράσεις με μια κοινή συνισταμένη: να γίνουν οι πολίτες και οι επισκέπτες κοινωνοί της ιστορίας του τόπου μας. Σε αυτήν την κατεύθυνση κινείται και το βιβλίο που παρουσιάζουμε σήμερα. Είναι μια σημαντική έκδοση, προϊόν επίπονης έρευνας, που προβάλλει και αναδεικνύει τη σημασία του αρχαίου σπηλαίου της Θεάς Ειλειθυίας στον Τσούτσουρο. Το σπήλαιο αυτό αποτελούσε τόπο λατρείας με μεγάλη και εντελώς άγνωστη διαχρονία και χαρακτηρίζεται ως ένα από τα σημαντικότερα ιερά σπήλαια της Κρήτης. Δυστυχώς, η πλειοψηφία αυτών των ευρημάτων βρίσκεται εδώ και χρόνια στις αποθήκες του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου, όπως πολλοί ακόμα θησαυροί της ευρύτερης περιοχής του Δήμου μας. Η διαδικασία έκδοσης του βιβλίου με τη μελέτη και τη φωτογράφιση μέρους των ευρημάτων συνέβαλλε κατά πολύ και στη συντήρησή τους».